

中文反思寫作評量尺規(百分制)

評估項目	優 (20)	良 (16)	尚可 (12)	待加強 (8)
Reporting 描述	遣詞造句靈活，能描寫生動的形象、闡述相關細節，字裡行間頗見文采	字詞運用簡潔、流暢，能根據文本訊息之需求加強描寫	遣詞造句平實，能重現文本訊息，略有冗長贅述或口語化之傾向	誤用字詞或標點、句意不清、錯別字過多，文本訊息重現模糊
Responding 感受與判斷	字詞流暢，能表達情感細節或形成判斷的思考脈絡	字詞簡潔，能敘述個人感受或判斷之梗概	用語平淺，能說明個人感受與判斷，但流於表面	誤用字詞，未能覺察、提出個人感受、判斷
Relating 聯結	符合議題方向，能深刻連結自身經驗或相關見聞，細加闡述	符合議題方向，能連結自身經驗或相關見聞加以說明	符合議題方向，能交待自身相關經驗或見聞，但內容稍嫌空洞	偏離議題、未能連結個人自身相關經驗與見聞
Reasoning 轉化、概念化	字詞流暢，能多方面地詮釋議題、開展意義，在探究原因與理論及實踐之間的關係時，展現了思辨精神	字詞簡潔，能在單一觀點上詮釋議題，據此探討發生原因與理論實踐之間的關係	用語平淺，理解正確，但分析與論述內容流於表淺、空泛	偏離或誤解議題、分析與論述內容自相矛盾或說服力不足
Reconstructing 重建、規劃	字詞流暢，能統整、歸納符合議題方向之明確結論，規劃實踐步驟，形成具體的行動策略	字詞簡潔，能形成符合議題方向之結論，規劃相關行動方案	用語平淺，能形成結論，規劃行動方案，但稍嫌粗疏	偏離或誤解議題方向，未能形成結論或提出相關規劃