

長庚科技大學

第_____學年度第_____學期_____創造性藝術_____科目教學規範

1060707更新

學制	二技/ 四技	系別	通識選修	年級	全	學分/ 時數	2/36
課程說明	課程目標以健康照護的心理支持與藝術的涵養能力培養並重，於此架構下有兩大階段性發展：「健康照護專業的人生」認知與「創造性藝術療癒」活動並重。學生可藉由自己本身的專業的照護知識了解自己、照顧自己；另一方面，在創造性的藝術課程中，藉由實作，深入感受藝術的自我照顧，並進一步應用藝術於健康照護的照顧歷程中，期盼健康照護與通識美感教育結合，朝向更精進化的健康照護生涯。						
教學目標	<p>課程希望尊重多元文化並藉由藝術各領域的知識為基礎，使學生對各類的藝術與健康照護精神有更深的體驗，建立豐富的與藝術鑑賞能力、培養深入的美學素養，達到藝術知能與健康照護的結合。</p> <p>(一)藉由創造性藝術的自我照顧</p> <p>(二)自我壓力及議題的處理與照顧</p> <p>(三)完整的藝術學習與健康照護的能力</p> <p>人文素養的能力 10</p> <p>溝通、批判性思考的能力 10</p> <p>啟發自我理解、終身學習的能力 10</p> <p>身心健康的能力 30</p> <p>負責、服務社會、自我管理的能力 20</p> <p>尊重他人及多元文化欣賞的能力 20</p> <p>(針對課程融入服務學習內涵班級學生)</p>						
教學方式	<p>1. 課堂講解</p> <p>2. 隨堂演練</p> <p>3. 視聽媒體展示</p> <p>4. 分組討論</p> <p>(針對課程融入服務學習內涵班級學生)</p>						
評分標準	<p>1. 課堂活動報告佔 40-50% (含課程參與；出席未達 2/3 不計分)</p> <p>2. 課外活動參與 10%</p> <p>3. 期中與期末成果展現 40-50%</p> <p>(單元創作_書面報告_口頭報告)</p> <p>(針對課程融入服務學習內涵班級學生)</p>						
參考書	<p>教師自編講義教材</p> <p>「遵守智慧財產權觀念」「不得非法下載、影印教科書作為課本使用」</p>						

授課教師：_____

年 月 日